

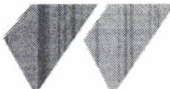
P: FEITURA DA CIDADE DE ARRAIAL DO CABO

Estado do Rio de Janeiro

LISTA DE PRESEÇA GRUPO DE TRABALHO – BILHETE ELETRÔNICO

Em 29 de Novembro 2019

NOME:	ÓRGÃO	TELEFONE	E-MAIL
HEVAL JOAQUIM MACEDO	CARTEIRA MUNICIPAL	(22) 999408994	VEREADOR HENVAL@GMAIL.COM
LUCIANO S. CARDOZO DOS SANTOS	SECRETARIA COMPROS	(22) 99913-8655	COMPRES@ARRAIAL.RJ.GOV.BR
SERGIO ALVES FERNANDES	CABINETE DO PREFEITO	(22) 997476531	chekadesp@bimitch2@anovai.g.gov.br
MAXIMIANO LINS PIRES	PROFESSOR VERAERON MILITAR	(21) 97307-9339	MAXPIRES@ARRAIAL.RJ.GOV.BR
Professora de Paula	Secretaria de governo	(22) 99918-5183	governo@arraraj.rj.gov.br
Marcos Vinícius Cardoso	AREMAC	(22) 999517631	marcosvinicius@hotmial.com
Edvaldo, Henrique Augusto	AREMAC	(22) 9998129972	edvaldo@hotmial.com
Paula Fernandes de Almeida	SECRETARIA	999089178	
Edson Henriques	SECRETARIA DE PUBLICA	97422-7943	mosken.bruno@arraraj.rj.gov.br



Ata da reunião

Abrir sessão

Aos vinte e nove dias de novembro de dois mil e dezenove foi realizada na Câmara Municipal de Arraial do Cabo (situada à Avenida Almirante Paulo Moreira s/nº) Reunião do Grupo de Trabalho Especial referente a instituição no âmbito do Município de Arraial do Cabo o Bilhete Eletrônico para realização de Passeios Náuticos, elencando pontos para próxima reunião.

Participantes Listados

- 01 (um) Representante de cada uma das Secretarias Municipais de Turismo e Eventos, de Ambiente, de Governo, de Compras e Licitações, de Segurança Pública, do Gabinete do Prefeito.
- 01 (um) Representante da Fundação Instituto de Pesca de Arraial do Cabo
- Vereadores Municipais

Participantes que Compareceram

Lista de Presença em Anexo.

Relatórios

A reunião deu-se início às quatorze horas e vinte e sete minutos, presidida pelo secretário de Compras e Licitação, Luciano. A reunião teve como objetivo elencar tópicos para discussão na audiência pública sobre a Bilhetagem Eletrônica. O senhor Maximiano Lins, representando o vereador William, mencionou sobre a limitação da taxa por parte da operadora pela empresa vencedora da licitação no valor máximo de cinco por cento do valor final da arrecadação; o secretário Luciano explicou que foi feito o levantamento de todo custo operacional e chegou ao valor aproximado de sete reais, frisou que a empresa não irá ganhar sobre valor do bilhete, mas correspondente

[Handwritten signatures and initials in blue ink on the right margin]

ao quantitativo dos ingressos vendidos. O valor será de acordo com o serviço que será prestado. O Sr. Maximiano perguntou se o custeio da plataforma digital e os equipamentos serão de responsabilidade da operadora, resposta confirmada pelo Luciano. Outra questão mencionada pelo Sr Maximiano se haveria proibição da empresa vencedora da licitação ter vendedores próprios. O Sr Luciano disse que a empresa irá comercializar e montará um stand dentro da Marina dos Pescadores, o serviço da venda, custos da operação serão de responsabilidade da mesma. A empresa irá comercializar os cartões de forma parcial. O Maycon citou sobre o repasse das verbas à FIPAC após a implementação do Bilhete Eletrônico, apontamento a ser discutido. O Sr. Maykon citou sobre o Ranking nos sites de vendas, devido aos portes de barcos de passeios, demonstrou a possibilidade dos barcos de passeio que possui pequeno porte, constar nos últimos lugares na busca em sites de vendas. O Sr. Luciano disse que existem ferramentas que possibilitam monitorar e evitar fraudes; frisado, ser for o desejo da comunidade, a questão poderá ser explicitada no contrato, para que haja transparência, e que a empresa possa disponibilizar diversos tipos de passeio, com cada embarcação exercendo o seu preço. Em resposta sobre a tarifa, o Sr. Luciano explicou que não abrange sobre a distribuição para FIPAC, mas a comunidade pode pleitear, pois é um assunto pertinente à discussão. O Luciano esclareceu que o Bilhete Eletrônico vem consolidar as vendas que já existem. O Sr Evaldo, representado pela AREMAC, perguntou se os táxis aquáticos terão valores diferenciados, o Luciano respondeu que será apresentada a proposta no projeto. O Sr Maycon mencionou sobre o pagamento da taxa somente na ida, o Luciano sugeriu a possibilidade de englobar os valores referentes a "ida e Volta", tornando-se uma taxa única dos barcos taxi. O Sr Evaldo questionou quanto à publicidade da Administração no processo licitatório da escolha da empresa, o Luciano explicou sobre o procedimento da publicação do edital nos meios de comunicação de grandes circulações (Internet, jornais), aberturas dos envelopes de preços e a transmissão ao vivo. O Sr Evaldo cogitou o pagamento de taxa de preservação por parte da ICMBIO, o Luciano explicou que a taxa não é cobrada no município, caso ocorrer será de responsabilidade da empresa de bilhetagem eletrônica. O Everaldo apontou sobre as embarcações de pequenos e grandes portes, sugestão dada pela Sr. Maycon é sobre o valor das taxas diferenciado de acordo com a categoria do porte da embarcação, considerando que ambos possuem despesas e custos equiparados. Ainda sob a fala do Maycon citou sobre o Turismo de Base Comunitário, sobre a comunidade operar e fazer promoção da cultura local. Sintetizando os pontos à serem discutidos: 1º) Taxa de acesso ao píer da marina e o repasse para FIPAC; 2º) Transparência no ranking nos sites de vendas de

Q
B
P

89
P

passeios de barcos; 3º) Taxas diferenciadas de acordo com o porte das embarcações (ex.: quantidade assentos); 4º) Turismo de base (capacitação de munícipes); 5º) Taxi bilhetagem no pier (sugestão de "volta"). A reunião finalizou às deseseis horas e nove minutos.

Four handwritten signatures in blue ink, arranged horizontally from left to right. The first signature is a simple, stylized mark. The second is a more complex, cursive signature. The third is a large, bold signature with a prominent loop. The fourth is a long, flowing signature with a large, rounded terminal.